

XXX. Jahrestagung „Wissensorte in China“

15. bis 17. November 2019

am Centrum für Asienwissenschaftliche und Transkulturelle Studien
der Universität Heidelberg

Vorläufiger Zeitplan (Stand 11. November 2019)

Alle Vorträge finden im Karl Jaspers Centre, Voßstraße 2, Gebäude 4400, in den Räumen 400.001.12 (R.1) und 400.002.12 (R.2) statt.

Freitag, 15.11.2019

- | | |
|-----------------------------|--|
| 13:30 – 14:00 | Registrierung |
| 14:00 – 14:30 (R. 2) | Begrüßung |
| 14:30 – 15:30 (R. 2) | Keynote |
| Michael Radich: | <i>The Buddhist Translation Atelier as a 'Site of Knowledge':
From the Case of Dharmarakṣa</i> |
| 15:30 – 16:00 | Kaffeepause |
| 16:00 – 17:30 (R. 2) | Panel 1: Orte des Wissens- und Erfahrungsaustauschs (Chair: Rüdiger Breuer) |
| Martin Hofmann: | <i>Bares für Alltägliches? Sachkenntnis und Bewertungsmaßstäbe in Pfandleihhäusern der Ming- und Qing-Zeit</i> |
| Xie Shuyue: | <i>Bücherboote als mobile Wissensorte in der späten Kaiserzeit</i> |
| Immanuel Spaar: | <i>Neue Wissensorte der Schüler von Wang Yangming (1472–1528): Die Rolle der „Gemeinschaften für das Erlernen“ (jianghui 講會)</i> |
| 16:00 – 17:30 (R. 1) | Panel 2: Natur und Garten als Wissensorte (Chair: Joachim Kurtz) |
| Wang Lianming: | <i>Jesuitengärten als Wissensorte im Peking der Frühen Neuzeit</i> |
| Salome Foltin: | <i>Bambus, Wasser, Steininformationen – Sima Guangs Garten als Entstehungsort von Wissen</i> |
| 17:30 – 18:00 (R. 2) | FID Asien (Staatsbibliothek zu Berlin) |
| 18:00 – 18:45 | Rundgang durch die CATS-Bibliothek |
| 19:00 | Abendessen |

Samstag, 16.11.2019

09:30 – 11:00 (R. 2) Panel 3: Orte der Wissensbewahrung (Chair: Martin Hofmann)

Alexander M. Herzog: *Die Konservierung von Wissen in Tang-zeitlichen Gräbern am Beispiel des Epitaphs von Shangguan Wan'er 上官婉兒*

Michael Höckelmann: *Die Amtsstube als Wissensort in tangzeitlichen Wandinschriften (biji 壁記)*

Lu An: *Jingzang — Bibliothek der songzeitlichen Buddhistischen Klöster*

09:30 – 11:00 (R. 1) Panel 4: Sakrale Wissensorte (Chair: Tania Becker)

Hangkun Strian: *Die katholische Kirche in Südwestchina am Beispiel der St. Johns Kirche in Chongqing*

Yasmin Koppen: *Die Rolle räumlicher Rekonfigurationstaktiken im sinosphären Ideologietransfer*

Li Wan-Hui: *Der heilige Berg als der Wissensort: Eine Fallstudie des Shaolin-Tempels am Berg Song*

11:00 – 11:30 Kaffeepause

11:30 – 13:00 (R. 2) Panel 5: Religiöse Wissensproduktion und Wissensverbreitung (Chair: Roland Altenburger)

Wei Mo: *Strategy and Tradition: Jesuit Cartography Restored in Modern Shanghai*

Joachim Kurtz: *Biographie eines Wissensortes: Li Wenyu (1840–1911) in Xujiahui*

Richard Ellguth: *Die buddhistische Gelehrtenrepublik: Buddhistische Zeitschriften der Republikzeit als virtuelle Wissensorte*

11:30 – 13:00 (R. 1) Panel 6: Literarische Orte und Orte der Literatur (Chair: Virginia Leung)

Liu Wenqing: *Enzyklopädie in Versform? Eine Betrachtung von Li Qiaos (ca. 645–714) Gedichtzyklus vor dem Hintergrund Tang-zeitlicher Enzyklopädien*

Lena Henningsen: *Fiktionale Literatur als Wissens-Ort*

Astrid Lipinsky: *Ein (literarischer) Ort für 228: Taiwan's Geschichte in den US-amerikanischen Romanen „Green Island“ und „228 Legacy“*

13:00 – 14:30 Mittagspause

14:30 – 16:00 (R. 2) Panel 7: Wissensvermittlung in Museen und Theatern (Chair: Lena Henningsen)

Yuet Heng Wong: *Mapping Memorial and Museum Spaces: The Politics of Art Historiography in Late-20th Century Guangdong*

Anna Stecher: *Theater als privilegierter Ort von Wissensaustausch? Eine Untersuchung zu chinesischen Schauspielhäusern der Gegenwart*

Emily Mae Graf: *Wie Orte den Autor formen: Wissensverwaltung und -regulierung in der Museumslandschaft der Volksrepublik China*

14:30 – 16:00 (R. 1) Panel 8: Textgenres als Wissensorte (Chair: Jörg Henning Hüsemann)

Lin Hang: *Negotiating Knowledge and Authority: Paratexts in the Examination Books of the Late-Ming*

Nikolay Samoylov: *The "Huang Qing Zhi Gong Tu" as the Site of Knowledge*

Christian Soffel: *Wissensräume in Transition – Zur rhapsodischen Dichtkunst aus China*

16:00 – 16:30 Kaffeepause

16:30 – 17:30 (R. 2) Panel 9: Dissertationsprojekte I (Chair: Emily Mae Graf)

Florian Rossbach: *Interkulturelle Kompetenz durch „Experten aus Erfahrung“*

Zhao Yuan: *Alternative Dispute Resolution: Wissensbrücke zwischen Spezialisierung und Verallgemeinerung im Recht*

16:30 – 17:30 (R. 1) Panel 10: Dissertationsprojekte II (Chair: Grete Schönebeck)

Carolin Kautz: *Punishment According to Law and Discipline: The Duality of Party Discipline Enforcement in China*

Andreas Lehrfeld: *Chinese Positions on the Use of Force by States*

17:30 – 19:30 (R. 2) Mitgliederversammlung der DVCS

20:00 Abendessen

Sonntag, 17.11.2019

09:30 – 11:00 (R. 2) **Panel 11: Öffentliche und geschlossene Orte im modernen China** (Chair: Michael Höckelmann)

Katrin Heilmann: *Die unterirdische „chinesische Mauer“: Bunkerdesign und Praxis, 1960er bis frühe 1980er Jahre*

Eve Yi Lin: *"Avant-Garde" for Sale: China's Independent Bookstores in Time of Consumerism*

Damian Mandzunowski: *Orte der Lesegruppen/Lesegruppen als Orte: Ein Versuch in theoretischer Historiographie*

09:30 – 11:00 (R. 1) **Panel 12: Lehrinstitutionen** (Chair: Mariana Münning)

Chen Hailian: *Technische Schulen zur Wiederbelebung Chinas: Raum des globalen Wissens in der Späten Qing-Zeit (1860–1911)*

Martin Wagner: *Interethnische Verflechtung und konkurrierende Nationalismen: Das Bildungswesen Harbins als „Dritter Raum“, 1906–1932*

Belen Zevallos / Sylvia Schneider: *Learning abroad: Wie, wo und wann? Ein Einblick in die Lernumgebungen chinesischer Studierende in China und Deutschland*

11:00 – 11:30 **Kaffeepause**

11:30 – 13:00 (R. 2) **Panel 13: Sammlung und Überprüfung von Wissen** (Chair: Christian Soffel)

Polina Lukicheva: *Das Wissen vor Ort: Verortung des Wissens und die Suche nach dem prüfbaren Wissen im China des 17. Jahrhunderts*

Jörg Henning Hüsemann: *Das Feld als Wissensort – Erfahrungswissen in historischen Agrarschriften*

Georges Jacoby: *Zwischen «Kunstkabinett» und praktischem Wissen: Die Behandlung von Kalligraphie und Malerei im Wuju wanbao quanshu*

11:30 – 13:00 (R. 1) **Panel 14: Transnationale Wissensorte** (Chair: Wang Lianming)

Zhao Guangrui: *British Empire's Production and Dissemination Mechanism of Tibetan Knowledge (1862–1947)*

Carsten Schäfer: *Die Diaspora als „Schatzkammer“: Transnationale „Wissensorte“ und Chinas Aufstieg zur Weltmacht*

Virginia Leung: *Die Hongkonger Zeitungs- und Journalbeilagen der 1950er als Wissensort für emigrierte Intellektuelle*

13:00 – 13:15 (R. 2) **Abschlussdiskussion**